



北京某艺术教育项目 方案策划书案例

编制单位：北京尚普信息咨询有限公司

联系电话：010-82885739 传真：010-82885785

邮编：100083 邮箱：hfchen@shangpu-china.com

北京总公司：北京市海淀区北四环中路 229 号海泰大厦 1118 室

网址：<http://plan.cu-market.com.cn/>

<http://www.shangpu-china.com/>

目 录

第一章 项目总论..... 1

 第一节 项目概况..... 1

 第二节 项目概述..... 1

 第三节 研究项目主要结论..... 1

 一、项目投资结构及资金来源..... 1

 二、项目投资效益情况..... 1

第二章 项目实施背景..... 2

第三章 意义和必要性..... 3

第四章 建设理念..... 3

第五章 整体规划..... 5

第六章 分项目规划介绍..... 5

第一章 项目总论

第一节 项目概况

项目名称:

某艺术教育项目

项目性质:

新建

项目拟建地点:

**

项目申报单位:

**

总投资额:

项目总投资 90000 万元

占地面积:

150 亩

建设周期:

2 年

第二节 项目概述

.....

第三节 研究项目主要结论

一、项目投资结构及资金来源

.....

二、项目投资效益情况

.....

第二章 项目实施背景

人才是基础，教育是关键。海南多年来坚持把教育摆在优先发展的战略地位，贯彻落实《国家中长期教育改革和发展规划纲要》和《中共海南省委 海南省人民政府关于贯彻落实国家中长期教育改革和发展规划纲要的实施意见》和《国务院办公厅关于全面加强和改进学校美育工作的意见》，为海南经济社会发展，特别是文化艺术领域，提供了强有力的智力和人才保障。

国家“一带一路”的战略构想中，海南是联结海上丝绸之路重要中转站。国家战略构想为海南带来重大契机，海南是这一战略直接的参与者、推动者和受益者。“丝绸之路”所代表的不仅仅是历史上商人、学者和军队的地理通路，她是思想、宗教和文化所形成的整体，是从东方到西方的一种开拓精神和文化通路。因此在海南开展文化艺术活动及艺术人才的培养，对于推动国家“一带一路”战略具有重要意义。

中共海南省委教育工委、海南省教育厅发布《2017 年工作重点》，把“加强学校体育卫生艺术工作”作为 2017 年重点工作之一，具体指出：“举办海南省第六届大学生艺术展演活动，组织国家级和省内优秀艺术团体举办 30 场高雅艺术、戏曲进校园活动。以各种传统节日为契机，组织大中小学校开展体育、艺术展示活动。创建 20 所省级艺术教育特色学校。”

《海南省人民政府办公厅关于印发全面加强和改进学校美育工作的实施意见》指出：“2016 年起全面加强和改进学校美育工作。到 2018 年，全省美育工作取得突破性进展，美育资源配置逐步优化，管理机制进一步完善，各级各类学校开齐开足美育课程。到 2020 年，初步形成大中小幼各阶段美育相互衔接、课堂教学和课外活动相互结合、普及教育与专业教育相互促进、学校美育和社会家庭美育相互联系的现代化美育体系”。重点任务是：“构建科学的美育课程体系，科学定位美育课程目标，开足丰富优质的美育课程，推进美育实践活动的课程化管理；大力改进美育教育教学，深化学校美育教学改革，创新艺术人才培养模式，建立美育网络资源共享平台，发挥校园文化环境的育人作用，加强美育教研科研工作，探索构建美育协同育人机制；加强美育师资建设，采取有效措施配齐美育教师，不断提高美育师资整体素质，充实校外美育教学力量。”

国家及海南省出台的各项加强美育工作政策，为本项目的战略构想和具体实

施提供了历史机遇，为海南引入优质艺术教育资源提供了先决条件，而海南相对于全国较弱的艺术教育基础为本项目的落地提供了保障。

第三章 意义和必要性

深化学校美育教学改革、创新艺术人才培养模式是国家教育发展趋势和必然需求，是海南社会发展和艺术教育进步的必然需求。

由于天然的地理条件和历史发展的因素，海南的美育教学基础相对落后。本土建设尽管经过多年努力已获得历史性的发展，但远不能满足海南海上丝绸之路文化起点、海南国际旅游岛建设等的需要。面对新形势新任务，海南比以往任何时候都更加需要各类德才兼备的人才。

本项目将直接将国内优质艺术教育资源落地海南，通过建设单位与煤矿文工团合作办学，将海南文化艺术教育直接与北京接轨，跨越式地发展海南本土的文化艺术教育和美育教学工作，把培育和践行社会主义核心价值观融入学校美育全过程，引领学生树立正确的审美观念、陶冶高尚的道德情操、培育深厚的民族情感、激发想象力和创新意识、拥有开阔的眼光和宽广的胸怀，培养造就德智体美全面发展的社会主义建设者和接班人，满足本地的社会 and 经济发展需求，对推动海南教育和科技、文化事业，支撑海南实现跨越式发展具有十分重要的意义。

.....

第四章 建设理念

1、有鲜明的价值取向

艺术教育必须坚持社会主义核心价值体系，具有鲜明的导向性。艺术教育不同于社会大众艺术、流行娱乐艺术，应该凸显育人特质，用人类优秀的文化艺术来引领青少年“向真、向善、向美、向上”。儿童的天真烂漫、少年的朝气蓬勃、青年的意气风发，这些美好的精神气质正是艺术教育应当保护、表现并着力彰显的审美取向。

艺术教育对于青少年学生来说是一种重要的精神哺乳，具有潜移默化的濡染功能。艺术教育要让青少年从小就得到高尚健康的文化艺术的营养滋润，在灵魂中植入真善美的基因。学校艺术教育的宗旨是为学生的终身发展和幸福人生奠定基础，因此不仅应该激发学生的兴趣爱好，传授基本的知识技能，培养对艺术感

悟、解读和鉴赏的能力，而且应该注重引领学生提升审美品位、构建精神家园。艺术教育应摒弃浮躁，远离功利，引导学生进入一种自由崇高的精神状态，享受审美的愉悦和诗意的快感。

.....

2、培养学生的想象力和创新意识

艺术教育是审美教育，也是发展形象思维、激发创新意识的教育。研究证明，艺术教育有助于开发大脑右半球的潜能，在培养直觉、想象力和创新意识方面具有独特的功能。许多著名科学家都十分强调艺术教育对创新人才培养的作用。西方发达国家也都十分重视艺术教育对培养创新型人才的价值。以美国为例，1960年苏联卫星上天，引发了美国对教育的反思，随即制定了“曼哈顿零点计划”——加强艺术教育，培养创新能力；2011年，美国的一份调查报告认为，艺术教育是进行教育改革的最佳突破口，艺术教育能够培养创新型人才，而创新型人才是美国“赢得未来”的希望。

艺术教育具有很强的参与性和实践性，应该鼓励学生积极主动参与艺术实践活动，亲身感悟艺术的魅力、不断丰富审美体验。要通过各种艺术活动鼓励奇思异想，培养思维的主动性和独创性。

.....

3、努力传承民族文化

文化艺术是一个民族生存的精神土壤，也是一个民族赖以维系的非物质纽带。文化艺术熔铸在民族的生命力、创造力和凝聚力之中，是一个民族生存和发展最为持久的因素。传承中华优秀传统文化传统，弘扬伟大的民族精神，用人类文明成果哺育青少年，是艺术教育责无旁贷的职责。艺术教育具有重要的化育、熏陶、浸润的作用，对一个人的终身发展具有长远的、基础性的影响。同时，也是传承中华优秀传统文化的最重要的途径和最有效的载体，对于建设中华民族共有精神家园具有奠基性的作用。

.....

4、绿色环保理念

三亚作为著名的旅游胜地，提倡绿色环保建设。本项目将自身已有的文化艺术配套资源与三亚自然人文资源以最佳的方式整合，在保护环境，不破坏原生态

环境和本土文化的前提下，引入高端文化艺术，采用光电建筑形式和装配式施工工艺，以专业的运营思路和经验，确保项目建设的有序推进，为走向国际，在世界文化艺术之林争得一席之地搭建一座桥梁，为三亚的国际化贡献自身的力量。

.....

第五章 整体规划

项目主要开展煤矿文工团艺术学校、艺术培训中心及考试中心、少数民族艺术表演传承教育和培训中心等项目，并成立专业影视传媒公司，开展影视制作、演出、庆典等活动。项目占地面积 150 亩地，50 亩做教育产业用地，100 亩做经营性用地。地上容积率 1.2 以上，建筑层高 5.8 米。具体规划方案公司会根据实际地块情况进行科学、前瞻、集约性原则进行规划设计，聘请清华大学教授、美国建筑学者、北京市规委评审专家团队进行规划设计。建设内容包括教学楼、宿舍、舞蹈排练厅、标准操场、大型舞台剧场、游泳馆、演播室、试音间、健身房、商业地产和生活服务配套等，总投资 9 亿元，投资强度为 600 万元/亩。项目达产后，年收入约 2 亿元，上缴税收 3000 万元。

.....

第六章 分项目规划介绍

1、煤矿文工团艺术学校

（1）煤矿文工团简介

中国煤矿文工团一九四七年诞生于东北矿区，是国家级艺术院团中历史最长的。属国家 A 级表演院团。几十年来，在中国煤矿文工团创建、发展、壮大的过程中，得到党和国家领导人的亲切关怀和热情支持。几代艺术家始终坚持“面向矿山，服务矿工”的宗旨，辛勤耕耘，无私奉献，并在文艺发展事业上绽放光华，争芸斗艳。所创作、演出、拍摄的大批优秀剧（节）目，多次荣获“五个一工程奖”、“文华奖”、“梅花奖”、“飞天奖”、“金狮奖”、“荷花奖”、“金唱片奖”、“金鹰奖”、“牡丹奖”、“乌金奖”、“孔雀奖”等专业大奖。

作为中国人民的文化使者，中国煤矿文工团曾先后出访过美国、加拿大、日本、朝鲜、波兰、保加利亚、罗马尼亚、泰国、新加坡、希腊、塞浦路斯、意大利、西班牙、德国、韩国、俄罗斯、印度尼西亚、格鲁吉亚、马来西亚、突尼斯、

阿尔及利亚、摩洛哥、埃及、巴基斯坦、澳大利亚、新西兰、巴布亚新几内亚、芬兰、巴西等国和台湾、香港、澳门地区，为祖国赢得了荣誉。

.....

2、艺术培训中心及考试中心

办学宗旨：打造新型艺术学校、培养时代艺术精英

办学规模：分前期、中期、后期三步走，步步壮大

培养对象：高考培训、少儿培训、成人业余培训在内的多层次培育对象；

目标市场：立足三亚，巩固发展，兼容并蓄，逐步外扩；

办学特色：“幼”“成”结合，高效培训；名人讲座，精神培育；企校联合，定向培养；多层次、宽领域、一体化培训目标：

特色一：“幼”“成”结合，高效培训

幼儿培训由以前的“教育”转为“服务”，对于大多数幼儿艺术学习的学生和家长来讲，“教学成绩”并不容易判定，教学的好坏其实就是学生和家长的喜好。所以，幼儿教育做的是“服务”，服务做好了，家长满意了，孩子愿意到这里来学习，教学就成功了。

高考培训应打破高考前期的“百日魔鬼训练”，将训练时间延长，切实提高艺术生基础知识，主要招生对象为高中生。对艺术兴趣浓郁、欲从事艺术事业的高考生，前期主要培训艺术生的专业基础，后期根据高考政策进行特色训练。充分利用早上时间，有专业教师为考生进行英语、语文的辅导，晚上两小时和周末时间开设文化课辅导班，提高学生的基础知识水平，文化课以基础为主。

.....

3、少数民族艺术表演传承教育和培训中心

本项目主要针对海南省非物质文化遗产艺术进行保护和培育，具体如下表所示：

图表 10：海南省非物质文化遗产名录（国家级）

批次	序号	分类	项目名称	国保单位
第一批	1	传统戏剧	临高人偶戏	临高县
国家级	2	传统技艺	黎族钻木取火技艺	保亭黎族苗族自治县
项目名	3	传统技艺	黎族原始制陶技艺	昌江黎族自治县

录（9项）	4	传统技艺	黎族树皮布制作技艺	保亭黎族苗族自治县
	5	传统舞蹈	黎族打柴舞	三亚市
	6	传统技艺	黎族传统纺染织绣技艺	乐东黎族自治县、五指山市、白沙黎族自治县、保亭黎族苗族自治县、东方市
	7	民俗	黎族“三月三”节	五指山市
	8	传统音乐	儋州调声	儋州市
	9	传统音乐	崖州民歌	三亚市乐东黎族自治县文化馆扩展单位
第二批 国家级 项目名 录（11 项）	1	传统戏剧	文昌公仔戏、三江公仔戏	文昌市、海口市
	2	传统戏剧	琼剧	海南省琼剧院、海口市
	3	民俗	南海航道更路径	文昌市
	4	传统音乐	黎族竹木器乐	保亭黎族苗族自治县、三亚市
	5	传统音乐	黎族民歌	琼中黎族苗族自治县文化馆
	6	民俗	黎族服饰	海南省锦绣织贝有限公司、海南省民族研究
	7	民俗	黎族船形屋营造技艺	东方市
	8	传统技艺	海盐晒制技艺	儋州市
	9	传统音乐	海南斋蘸科仪音乐	定安县文化馆
	10	传统美术	海南椰雕	海口市
	11	传统音乐	海南八音乐器	海口市
第三批 国家级 项目名 录（6项）	1	民俗	南海航道更路径	琼海市
	2	传统技艺	陶瓷烧制技艺（黎族泥片制陶技艺）	白沙县
	3	传统美术	木雕（花瑰艺术）	澄迈县

)	4	传统戏剧	海南斋戏	海口市
	5	传统舞蹈	老古舞	白沙县
	6	传统音乐	临高渔歌	临高县

本项目针对上述非物质文化遗产技术进行培训，预计年培训学员 2000 人，按照每人收费为 5000 元标准计算，本项目年收入为 1000 万元。

图表 11：海南非物质文化遗产



.....

4、影视演出制作

本项目成立影视传媒公司，与海南宣传部、三亚市宣传部、三亚电视台合作建立影视基地，提供影视剧制作、演出、婚庆活动等服务，预计年收入 10000

万元。

.....

5、酒店及商业配套

项目将建设酒店和商业配套，满足游客、学生家长住宿、购物等需求，建筑面积 4 万平方米，年营业收入 3600 万元。

.....

尚普咨询各地联系方式

北京总部：北京市海淀区北四环中路 229 号海泰大厦 1118 室

联系电话：010-82885739 13671328314

河北分公司：河北省石家庄市长安区广安大街 16 号美东国际 D 座 6 层

联系电话：0311-86062302 0311-80775186 15130178036

山东分公司：山东省济南市历下区解放路 43 号银座数码广场 15 层

联系电话：0531-61320360 13678812883

天津分公司：天津市南开区鞍山西道信诚大厦 3 楼

联系电话：022-87079220 13920548076

江苏分公司：江苏省南京市秦淮区汉中路 169 号金丝利国际大厦 13 层

联系电话：025-86870380 18551863396

上海分公司：上海市浦东新区新区商城路 800 号斯米克大厦 6 楼

联系电话：021-51860656 18818293683

陕西分公司：西安市高新区科技五路北橡树星座 B 座 2602 室

联系电话：029-63365628 15114808752

广东分公司：广州市天河区林和西路 157 号保利中汇广场 A 座 9 层

联系电话：020-84593416 13527831869

重庆分公司：重庆市渝中区民权路 28 号英利国际金融中心 19 层

联系电话：023-89236085 18581383953